



CREATIVITY
+ TECHNOLOGY



ÁRBOL MÁGICO EN EL CENTRO DEL CONOCIMIENTO

INSTALACIÓN ARTÍSTICA INMERSIVA

Universidad de Guadalajara

Guadalajara, México, 2018

La biblioteca pública Juan José Arreola situada en la Universidad de Guadalajara, cuya arquitectura audaz no pasa desapercibida, rebosa de tesoros culturales. Además, la institución es anfitriona de la feria del libro más grande en América del Norte. En el centro de la biblioteca se encuentra la librería Carlos Fuentes, garante de numerosos descubrimientos literarios. Con el fin de innovar, los administradores de la universidad quisieron transformar la librería en un destino en sí. Su visión era crear un centro neurálgico para todos los eventos como conferencias y lanzamientos de libros bajo la forma de una instalación digital. Los expertos de XYZ Tecnología Cultural trabajaron con el estudio de medios de comunicación nuevos Inside Frame para la producción e integración tecnológica de una estructura animada inmensa evocando la fisonomía de un árbol.



Descripción

El equipo de XYZ construyó una estructura de metal cubierta con 55 metros cuadrados de superficie de pantalla de LED y programó la difusión del contenido de la obra digital. Todas las secuencias de video fueron diseñadas para que las imágenes vistan al árbol sobre 360 grados. De este modo, unas mariposas coloridas zigzaguean de manera continua en la obra digital por medio de 2896 módulos luminosos de 18 tallas diferentes. La programación que permite una imaginería fluida sobre el conjunto de la estructura fue un desafío enorme para los miembros del equipo.

A imagen de grandeza del establecimiento de alto conocimiento, la biblioteca Juan José Arreola dispone ahora de una obra impresionante en medio de la librería Carlos Fuentes. Tomando la forma de un árbol mágico animado por 3 500 000 pixeles, la columna central de la librería atrae constantemente a los visitantes y ofrece un marco encantador durante conferencias y eventos especiales. Esta proeza realizada por XYZ permite a los visitantes vivir una experiencia mágica. El equipo también dotó la biblioteca de dos salas de proyección con el fin de satisfacer las necesidades cada vez más grandes del establecimiento.

Mandato

Calibración y programación
Diseño técnico
Dirección técnica
Suministro de equipos
Integración

Áreas de especialización

Audio
Video
Iluminación
Sistemas de control

Producción

XYZ Tecnología Cultural

Concepción

Inside Frame