

DEL PATRIMONIO A LA TECNOLOGÍA

EXPOSICIÓN PERMANENTE

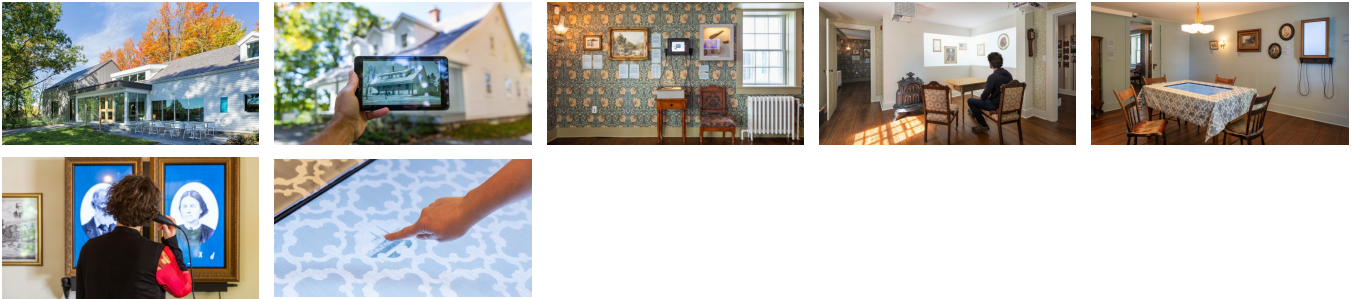
Maison Merry

Magog, Quebec, Canadá, 2018

Construida en 1821, la Casa Merry está instalada en el corazón de la ciudad de Magog, a la orilla del Lago Memphrémagog en Estrie. Los turistas la valoran mucho por su estilo único. Hoy en día renovada, la Casa Merry resalta los aspectos sociales, económicos y culturales de la ciudad, atravesando su historia desde la llegada de los primeros indígenas hasta 1920.

La empresa Lupien Matteau Architectes solicitó el talento de XYZ Tecnología Cultural para la dirección técnica y la integración audiovisual. El proyecto de la Casa Merry es un recorrido multimedia dentro de los edificios de la Casa para aumentar el conocimiento histórico de la región.

A través del recorrido lúdico, el patrimonio de la Casa Merry se une perfectamente a las tecnologías de hoy en día sin alterar la autenticidad del lugar.



Descripción

Realizar la integración tecnológica requerida sin alterar la historicidad de la Casa Merry era un gran desafío para XYZ. Es con una dosis adecuada de nuevas tecnologías en la residencia típica del siglo XIX que la autenticidad de la Casa fue preservada.

Las proyecciones combinadas con los ambientes sonoros únicos transportan a los visitantes a un universo histórico y lúdico, tomando la forma de un recorrido tanto interior como exterior en los diferentes espacios de la Casa. Gracias a las tabletas táctiles, la aplicación para teléfonos inteligentes o una mesa interactiva, el espectador se sumerge en un juego de memoria que recuerda los momentos importantes del pasado de Magog.

Client

Ville de Magog

Áreas de especialización

- Audio
- Video
- Iluminación
- Interactividad
- Soluciones escenográficas

Mandato

- Integración
- Dirección técnica
- Iluminación
- Suministro de equipos

Producción

Studio Plasma

Concepción

Lupien Matteau Architectes y Monique Laforge