



4, 3, 2, 1... SANTÉ!

EXPOSITION PERMANENTE

Musée de la Santé Armand Frappier

Laval, Québec, Canada, 2023

Le Musée de la Santé Armand Frappier a fait appel à Lupien+Matteau pour concevoir la scénographie de sa nouvelle exposition permanente intitulée "4, 3, 2, 1... Santé !". La directrice du musée et son équipe de contenu ont travaillé avec passion pour élaborer un contenu ludique et accessible, invitant les visiteurs de tous âges à s'engager dans une expérience d'exploration et d'apprentissage autour de leur propre santé.

Lupien+Matteau a mandaté XYZ pour la création et la réalisation de toutes les installations multimédias et les productions audiovisuelles. Ainsi que la conception technique et l'installation des équipements audiovisuels.

L'objectif principal était d'insuffler une dimension innovante et dynamique à l'expérience des visiteurs au sein du musée. Dans son ensemble, cette œuvre créative et éducative vise à encourager les enfants et les adultes à découvrir et à approfondir leur compréhension de la santé, qu'il s'agisse de son aspect moléculaire, individuel, social ou environnemental, et ce de manière plaisante et captivante.

Les installations multimédias avaient pour mission de susciter la curiosité et d'inspirer le désir d'exploration, laissant ainsi les visiteurs émerveillés et enthousiastes. Malgré la complexité des sujets abordés dans cette exposition, l'ensemble du contenu devait être présenté de manière accueillante, humoristique, respectueuse et accessible.





Description

En participant à la conception artistique de ce projet, notre équipe de création a eu l'opportunité de proposer des concepts novateurs, intégrant harmonieusement les contenus aux éléments multimédias. Cette approche a eu un impact significatif sur la scénographie et le choix des textes qui accompagnent l'exposition.

Nous avons conçu des silhouettes interactives qui permettent aux visiteurs de découvrir le fonctionnement du corps humain à travers l'utilisation de l'éclairage, du son et de l'animation. Ces intégrations multimédias prennent vie à travers les scènes suivantes : Sous un ciel étoilé, on observe la simulation du système reproducteur d'un couple avant la naissance d'un bébé, le tout déclenché par une simple pression sur un bouton. Un système de détection qui capte le pouls des visiteurs et déclenche une animation correspondant à leur fréquence cardiaque. Le système nerveux d'un jeune danseur est constamment stimulé grâce à des parcours lumineux activés par l'appui sur bouton

De plus, nous avons créé un mur interactif où les visiteurs sont invités à effectuer des actions concrètes sur l'environnement afin de générer des impacts positifs sur leur santé personnelle ainsi que sur celle de la planète.

Nous avons également produit des vidéos pour l'exposition, mettant en vedette des scientifiques qui partagent des informations sur leurs travaux fascinants et leur expertise. Nous avons contribué à rendre plus accessible une partie du contenu, facilitant ainsi la compréhension des sujets plus complexes. Nous avons réalisé des animations divertissantes et dynamiques pour expliquer les systèmes de défense et d'attaque du corps humain. Enfin, nous avons conceptualisé et produit des clips audio émouvants, présentant des témoignages de personnes vivant avec des maladies chroniques.

La réussite technique de l'exposition repose sur l'intégration fluide de la technologie au sein de la scénographie. Un résultat dont nos équipes sont fières, fruit d'une étroite collaboration entre toutes les parties prenantes dévouées à la réalisation de ce projet particulier.

Conception et Scénographie

Lupien Matteau

Intégration multimédia

XYZ Technologies

Champs d'expertise

Audio

Vidéo

Éclairage

Systèmes de contrôle

Interactivité

Solutions scénographiques

Mandat

Conception audiovisuelle, scénographie et éclairage

Gestion de projet et direction technique

Installation

Programmation et calibration